

静明书声（2025-5）

——文化学书目推荐

文化是社会的精神底色，文化学则为我们解锁这份底色的密码。它串联起传统与现代，链接起个体与群体，让我们在符号、仪式和生活中读懂社会运行的蕴含逻辑与深层力量。本期“静明书声”为您推荐 10 本文化学佳作，这些著作或从宏观叙事铺展，或从微观实践切入，共同指向文化学的核心价值——理解“人如何被文化塑造，又如何创造文化”，既保障学术深度，又力求通俗易懂，兼具知识性和趣味性。

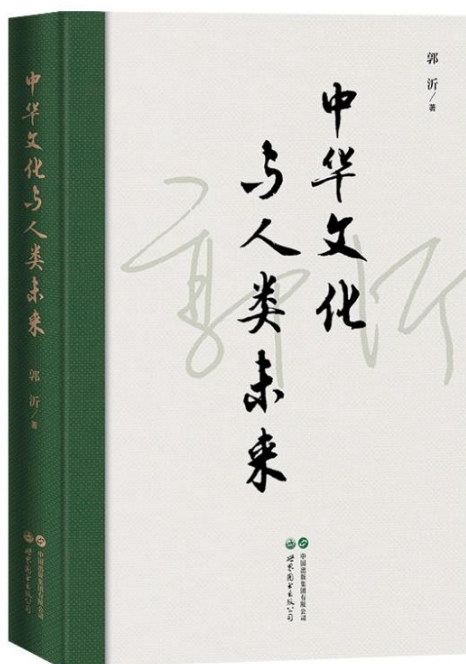
让我们共赴一场深邃厚重的文化研学之旅！

1. [《中华文化与人类未来》](#)
2. [《中华优秀传统文化的当代价值与传承路径》](#)
3. [《中国式现代化的文化逻辑》](#)
4. [《文化资源导论》](#)
5. [《曲黎敏精讲中医文化》](#)
6. [《新文科视域下跨文化交际能力培养研究》](#)
7. [《精读深度阅读的艺术》](#)
8. [《乡村里的中国》](#)
9. [《周易的智慧》](#)
10. [《走出非洲》](#)

（温馨提示：按住 Ctrl 并单击以上书名，可直接链接该书的阅读及下载。）

图书馆

2025 年 12 月 15 日



书名：[中华文化与人类未来](#)

作者：郭沂

出版社：世界图书出版有限公司

出版时间：2025 年 05 月

电子书获取：攀枝花学院图书馆“超星数字图书”数据库

<http://www.sslibrary.com/page/239443/show>

推荐理由：全书分为五篇十七章。第一篇从价值结构、思维方式、自由观念等角度阐释了中西文化的差异与融通，提出了解决中西之争的思路；第二篇从当今中国的历史处境、现代化进程中的传统复兴、价值取向二元化的世界潮流等角度探讨了传统与现代整合的态势，提出了解决古今之争的线索；第三篇以中华信仰作为打开新轴心时代之门的钥匙，以天下主义作为世界秩序重建的儒家方案，来说明中华文化何以开启人类未来文明；第四篇以人生和社会两个面向为例，展示了中华智慧永恒魅力；第五篇则从儒学乃至中国哲学之重建以及国学在现代学科体系中的定位等角度，展望中华文化再生之路。



书名：[中华优秀传统文化的当代价值与传承路径](http://www.sslibrary.com/page/239443/show)

作者：郑康

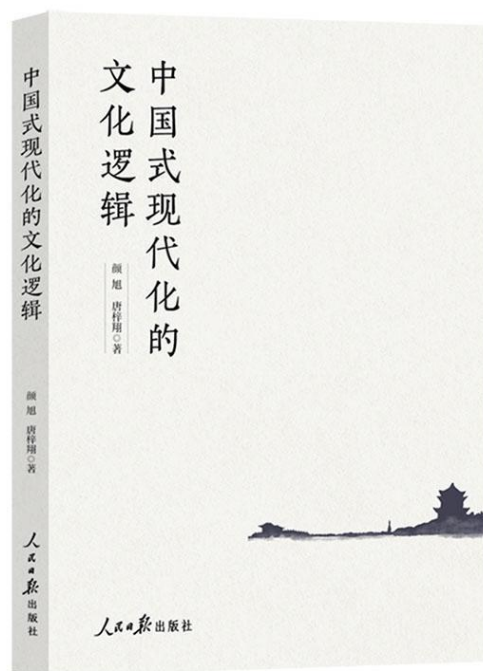
出版社：浙江工商大学出版社

出版日期：2024 年 12 月

电子书获取：攀枝花学院图书馆“超星数字图书”数据库

<http://www.sslibrary.com/page/239443/show>

推荐理由：本书深入挖掘中华优秀传统文化中的国家治理智慧，分析其当代价值；阐释价值观、核心价值观、社会主义核心价值观的内涵、表现及功能；阐明社会主义核心价值观体系、社会主义核心价值观的形成过程，分析两者之间的内在联系；运用中华优秀传统文化，阐释富强、民主、文明、和谐，自由、平等、公正、法治，爱国、敬业、诚信、友善的价值内涵；分析社会主义核心价值观与国家治理两者之间的内在关联，深刻阐释社会主义核心价值观在推进国家治理现代化进程中的功能和作用；剖析社会主义核心价值观在推进国家治理现代化进程中所面临的困境；提出社会主义核心价值观推进国家治理现代化的有益路径。



书名：[中国式现代化的文化逻辑](#)

作者：颜旭 唐梓翔

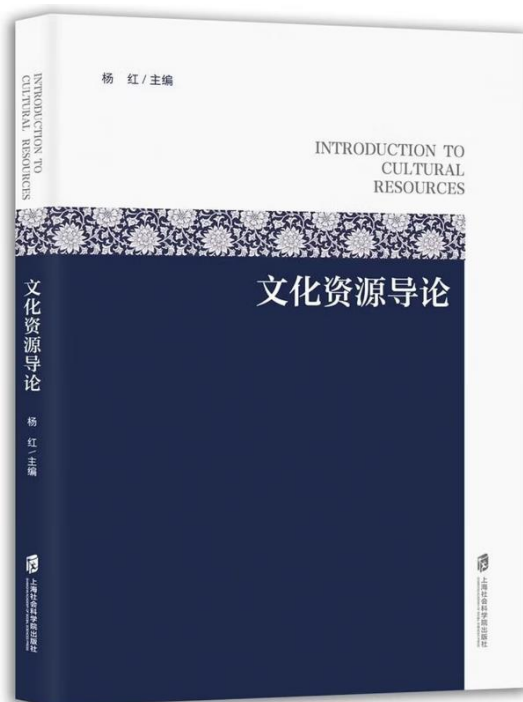
出版社：人民日报出版社

出版时间：2024 年 11 月

电子书获取：攀枝花学院图书馆“超星数字图书”数据库

<http://www.sslibrary.com/page/239443/show>

推荐理由：本书从文化的角度对中国式现代化进行论述,分为“文化及文化逻辑”“中国式现代化的发展及特色”“全体人民共同富裕”“物质文明和精神文明相协调”“人与自然和谐共生”“走和平发展道路”“坚持以人民为中心”“在推进文化自信自强中推进中国式现代化”八章,阐释中国式现代化形成和拓展中所蕴涵的深层文化逻辑,并强调文化逻辑在践行社会主义核心价值观、增强对中国式现代化的价值认同中的重要性,有助于读者进一步理解中国式现代化的文化根基,进而在文化自信自强中推进中国式现代化。



书名：[文化资源导论](#)

作者：杨红

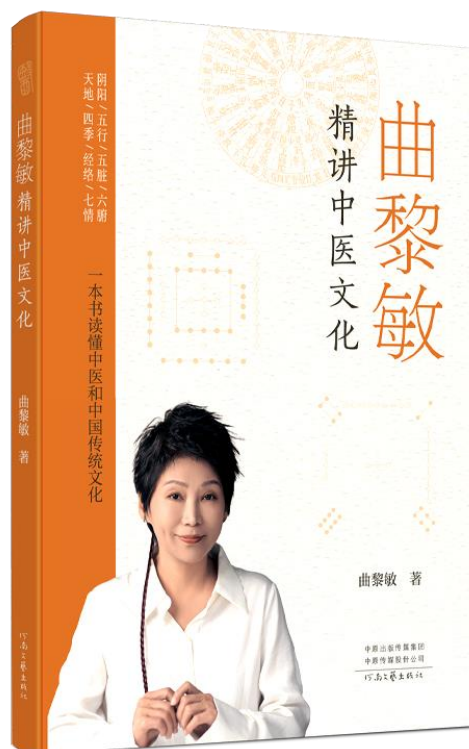
出版社：上海社会科学院出版社

出版时间：2024 年 12 月

电子书获取：攀枝花学院图书馆“超星数字图书”数据库

<http://www.sslibrary.com/page/239443/show>

推荐理由：本书定位于文化产业与文化事业管理人才的“开学第一课”，厚植中华文化基因、提高国家文化软实力使命意识与能力基础，将文化作为资源的价值认识论，与实践能动性相结合，帮助建构文化艺术生产要素的知识体系，并形成思维开放辩证、注重转化应用的交叉学科素养。



书名：[曲黎敏精讲中医文化](#)

作者：曲黎敏

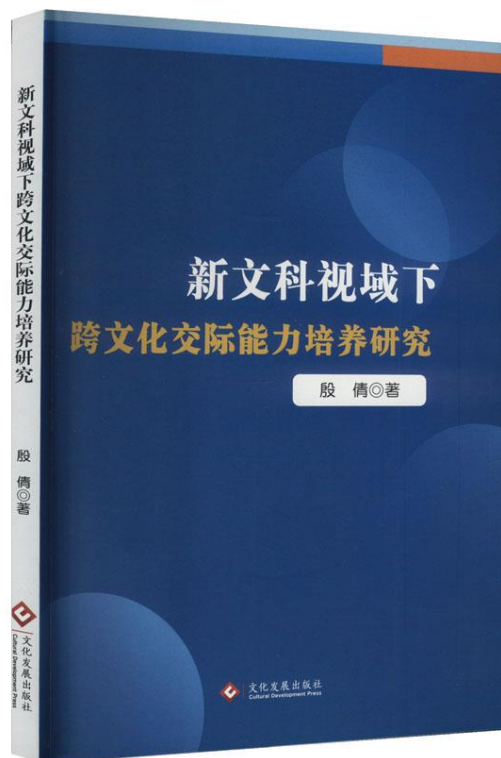
出版社：河南文艺出版社

出版时间：2025 年 04 月

电子书获取：攀枝花学院图书馆“超星数字图书”数据库

<http://www.sslibrary.com/page/239443/show>

推荐理由：本书是一本阐释中医与传统文化关系的著作。分别从中医为什么产生在东方、原始生命观、人文之光等处入手，剖析了传统文化对中医的影响，指出中医是人们探寻生命的一个门径，是中国传统文化集中、精髓的体现。本书诗意而优美地讲述了埋藏在中医文化体系中的深沉与博大、宽厚与仁慈、混沌与自足。中医一方面用身体诉说着天地万物，一方面又把四季八风、风雨晦暝纳入缜密的系统。中医不仅是医人、救人之术，也事关人类生命困境的生存之道。



书名：[新文科视域下跨文化交际能力培养研究](#)

作者：殷倩

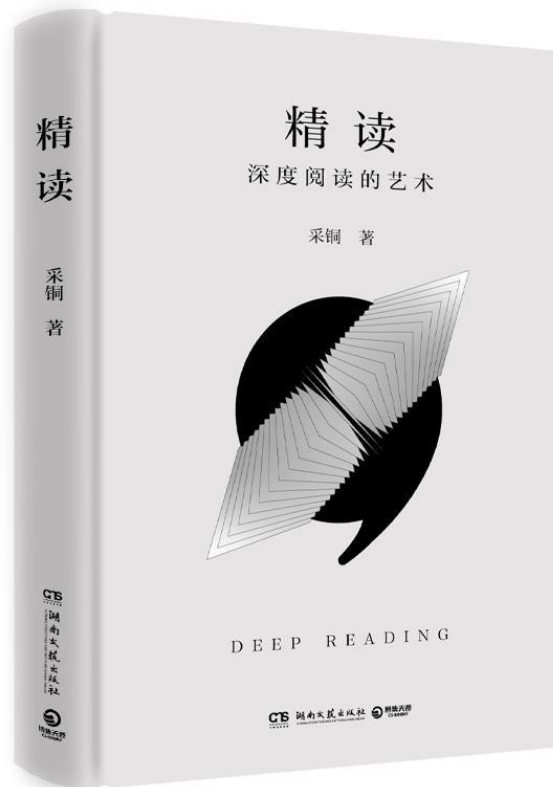
出版社：文化发展出版社

出版时间：2025 年 01 月

电子书获取：攀枝花学院图书馆“超星数字图书”数据库

<http://www.sslibrary.com/page/239443/show>

推荐理由：本书分为五章，第一章介绍了跨文化交际能力需求、新文科教育对跨文化交际能力培养的影响、跨文化交际学三个方面的内容。第二章关注全球视野与跨文化理解与跨文化交际能力培养的核心理念。第三章为文化失语和文化冲突、传统培养模式的问题与现状、优化跨文化交际培养的意义、跨文化交际能力培养体系优化路径四个方面的内容。第四章介绍了理论构建与术语、语言技能和跨文化能力的融合路径、英语课程模块教学目标三个方面的内容。第五章介绍了跨文化交际发展制约、个性化发展需求与翻转课堂教学模式的创新应用三个方面的内容。



书名：[精读深度阅读的艺术](#)

作者：采铜

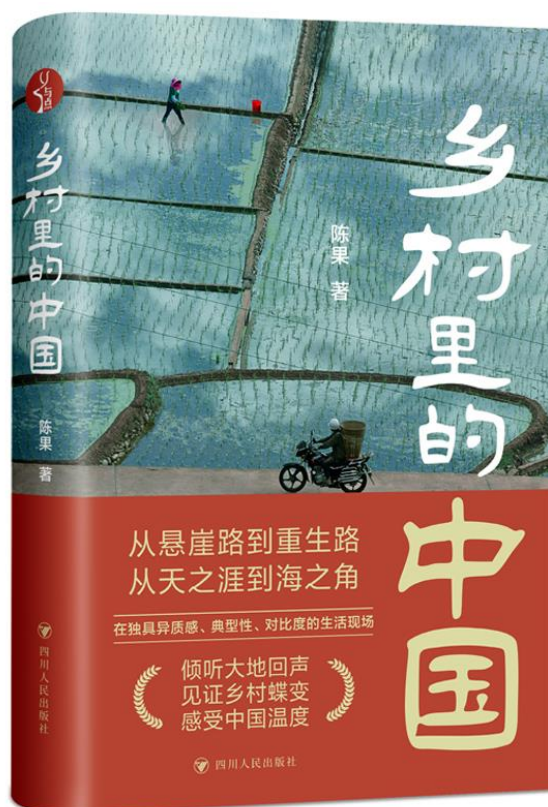
出版社：湖南文艺出版社

出版时间：2025 年 04 月

电子书获取：攀枝花学院图书馆“超星数字图书”数据库

<http://www.sslibrary.com/page/239443/show>

推荐理由：阅读是为了什么？阅读有何技巧？如何才能读出非同一般的收获？作者在书中探讨了阅读的深层技巧，从书的结构拆解、运用视线规律、文字的音乐与建筑等角度入手，结合经典案例与实用技巧，为读者提供了一套从“被动接收”到“主动思辨”的完整阅读体系。



书名：[乡村里的中国](#)

作者：陈果

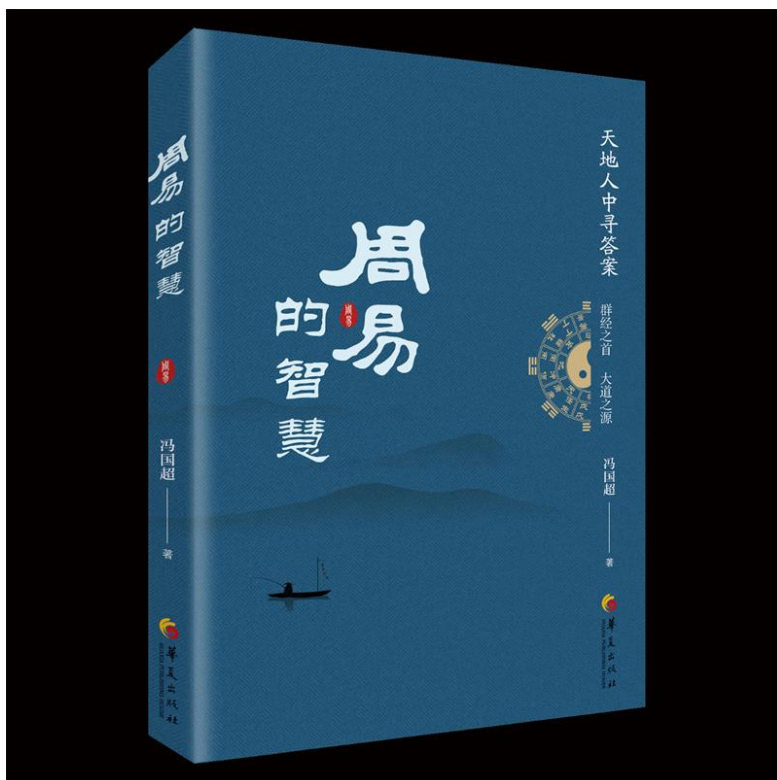
出版社：四川人民出版社

出版时间：2023 年 02 月

电子书获取：攀枝花学院图书馆“超星数字图书”数据库

<http://www.sslibrary.com/page/239443/show>

推荐理由：从八百里凉山到汶川、芦山、泸定地震灾区，从大渡河畔到南海之滨，作者以大地为纸、情怀为墨，为追梦者画像，为前行者立言。全书共三卷。卷壹为“悬崖之上”，通过对“悬崖村”长达十年的观察，打量时代之变；卷贰为“重生之路”聚焦地震灾区重建历程，展示中国道路，张扬中国精神；卷叁为“振兴之光”立足蜀地，放眼神州，博观乡村振兴壮丽画卷，约取梦想成真闪光瞬间，以文字的力量为奔跑的身形赋能。



书名：[周易的智慧](#)

作者：冯国超

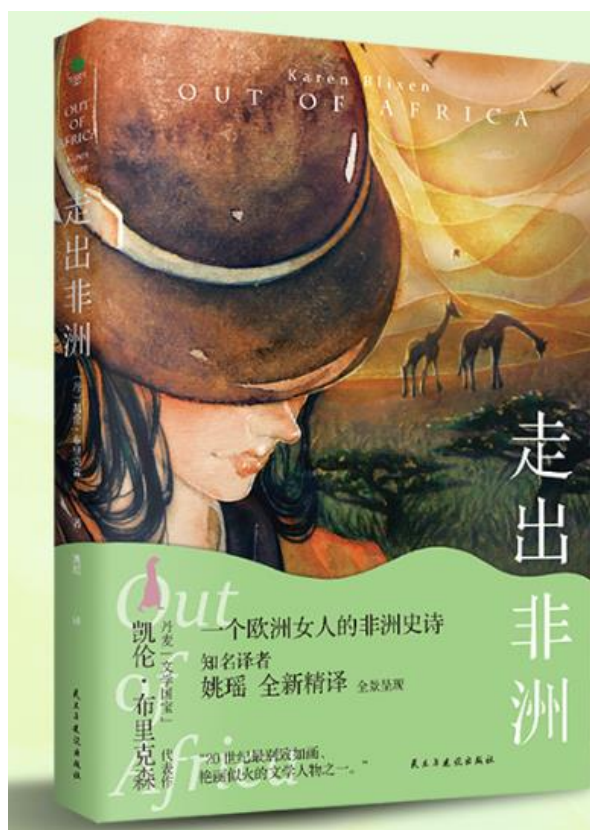
出版社：华夏出版社

出版时间：2024 年 02 月

电子书获取：攀枝花学院图书馆“超星数字图书”数据库

<http://www.sslibrary.com/page/239443/show>

推荐理由：《周易》被称为“群经之首”，“大道之源”。它由“经”“传”两部分组成，是我国古代智慧的结晶，其内容极其丰富，对中国几千年来的政治、经济、文化产生了深刻的影响。本书以权威版本为底本，在总结前人研究成果的基础上，作者逐段逐爻对难理解的字、词、句、专有术语、典章制度、独特的解释系统等传统文化知识进行了注释，同时结合现代生活和工作，深入浅出地解析了其中的哲理，对原文进行了晓白通畅的今文翻译，并对生僻的字词加注拼音，是兼具《周易》普及与研读的上佳文本。



书名：[走出非洲](#)

作者：（丹麦）凯伦·布里克森

出版社：民主与建设出版社

出版时间：2024 年 01 月

电子书获取：攀枝花学院图书馆“超星数字图书”数据库

<http://www.sslibrary.com/page/239443/show>

推荐理由：本书是 20 世纪伟大的英语文学作品之一，被誉为“描写非洲最好的书之一”，也是一部女性觉醒的经典之作。作品描绘了 1914 年至 1931 年“我”在非洲肯尼亚经营咖啡农场的生活故事，是一部长篇自传体小说。在这期间，她经历了友情、战争、疾病、死亡等各种人生的起伏，见证了非洲大陆的自然风光和原始文化，表达了对非洲人民的热爱、同情和眷恋。凯伦·布里克森因为《走出非洲》获得两次诺贝尔文学奖提名，同名电影斩获七项奥斯卡大奖。